

Pour  
PRODUITS  
INDUSTRIELS

Imprimante jet d'encre UV LED à plat  
grand format

**Mimaki**<sup>TM</sup>

Brochure produit

# JFX600-2513



**MAGENTISS**



**Mimaki**  
Green Technology



# JFX600-2513



Vitesse d'impression maximale  
200m<sup>2</sup>/h\*1

Prise en charge de  
6 encres couleur

## Haute vitesse et haute qualité

Capable d'atteindre une vitesse d'impression de 200 m<sup>2</sup>/h et pouvant imprimer en 6 couleurs, cette imprimante est spécialement conçue pour les travaux graphiques grand format exigeant une vitesse et une qualité élevées. Elle présente trois types d'encre UV hautes performances au choix, une table de 2 500 mm x 1 300 mm (dimension la plus répandue dans le secteur de la signalétique), le logiciel MPC (qui contrôle l'écran tactile connecté à l'imprimante) et des dispositifs de sécurité. Une interface de commande de l'imprimante est également fournie pour faciliter l'automatisation des opérations.

\*1 Pour l'imprimante JFX600-2513 en mode Brouillon, 4C, 600 x 600 dpi, impression 2 passages

### Productivité incroyablement élevée

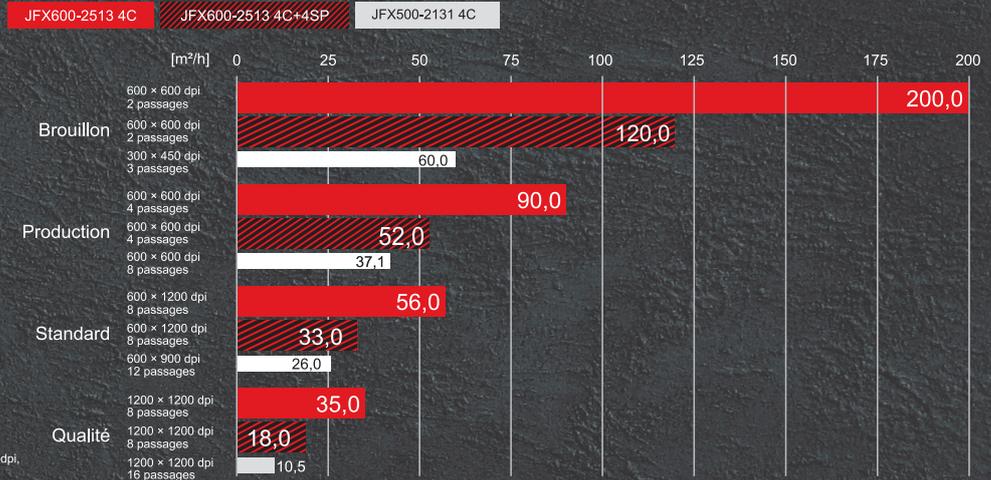
En comparaison à un mode d'impression de qualité d'image équivalente

Jusqu'à **330 %** d'augmentation

L'imprimante est jusqu'à 330 %<sup>2</sup> plus rapide que le modèle précédent (JFX500-2131) grâce à l'installation d'un plus grand nombre de têtes d'impression. Cette hausse significative de productivité permet d'accélérer les délais d'exécution des imprimés grand format.

<sup>2</sup> Comparaison entre l'imprimante JFX600-2513 en mode Brouillon, 4C, 600x600 dpi, impression 2 passages, et l'imprimante JFX500-2131 en mode Brouillon, 4C, 300x450 dpi, impression 3 passages

#### Comparaison de la vitesse, à qualité équivalente en impression 4C / 1 couche



La vitesse d'impression peut varier en fonction du type d'encre et des conditions de séchage.

### Prise en charge de six couleurs, dont des couleurs claires *Nouveau !*

#### Jeux d'encres LH-100, LUS-120, LUS-150<sup>3</sup>

CCMMJJNN



Jeu d'encres quadri assurant une productivité supérieure et pouvant atteindre une cadence d'impression de 200 m<sup>2</sup>/h

CMJNCcMcBB



Possibilité d'ajouter des couleurs claires pour les travaux nécessitant des dégradés lisses et la reproduction de tons chair et de photos<sup>4</sup>

CMJNBbTrAp



Utilisation de l'encre transparente pour des finitions brillantes/mates, des impressions gaufrées et des impressions 2.5D (création de surfaces semi-stéréoscopiques), et apprêt pour une adhérence renforcée entre l'encre et le matériau

Six couleurs, dont le Cc et le Mc, assurent une reproduction fidèle des couleurs. Le large éventail de jeux d'encres proposé permet ainsi d'effectuer toutes sortes d'applications. Toutes les encres sont certifiées « GREENGUARD Gold » et répondent aux normes les plus strictes au monde en matière d'émissions de COV<sup>5</sup> établies par UL – un organisme américain tiers de sécurité – et sont reconnues pour leur sécurité environnementale.



Type	Encre UV rigide	Encre UV souple	
Produit	LH-100	LUS-120	LUS-150
Description	L'encre LH-100 présente une résistance élevée aux rayures et aux produits chimiques, et assure une reproduction précise des couleurs. Elle convient aux matériaux rigides.	L'encre LUS-120 est étirable à 170 % après séchage, et produit un film très flexible qui ne craquèle pas lors des opérations de post-traitement.	L'encre LUS-150 est étirable à 150 % après séchage et ne craquèle pas lors des opérations de post-traitement. Elle est compatible avec un large éventail de matériaux et présente une faible pégosité.

<sup>3</sup> Prise en charge prochaine des encres LH-100 et LUS-120

<sup>4</sup> Prise en charge prochaine des couleurs claires

<sup>5</sup> COV = composé organique volatil

### Impressions d'une grande beauté grâce à la technologie Mimaki de contrôle de la qualité d'image

#### Contrôle de la forme d'onde

Grâce à la technologie avancée unique de contrôle de l'éjection des gouttelettes d'encre de Mimaki, les gouttelettes sont projetées avec une circularité élevée et se déposent ainsi avec précision sur le support, d'où des textes, des lignes et des bords d'une grande netteté.

<Gouttelettes projetées avec une faible circularité>



Points espacés ou qui se chevauchent, créant des images de qualité grossière et des bords flous.

<Gouttelettes projetées avec une circularité élevée>



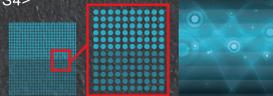
Gouttelettes déposées avec précision. Il en résulte une finition nette moins granuleuse.

#### MAPS4 (Mimaki Advanced Pass System 4)

Cette technologie génère des imprimés lisses grâce à l'impression en dégradé des bords, afin de réduire les effets de bande (lignes horizontales), les couleurs irrégulières et les traces brillantes.

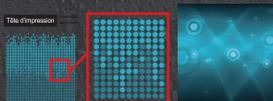
<Sans MAPS4>

\* Image



<Avec MAPS4>

\* Image

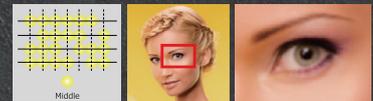


Le tracé du dégradé est automatiquement sélectionné et appliqué en fonction des conditions d'impression (type de support, type d'encre et résolution, par exemple).

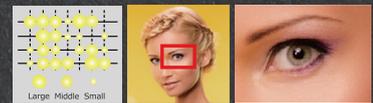
#### Points variables

Trois tailles de points d'encre différentes assurent des imprimés de haute qualité et moins granuleux.

<Points normaux>



<Points variables>



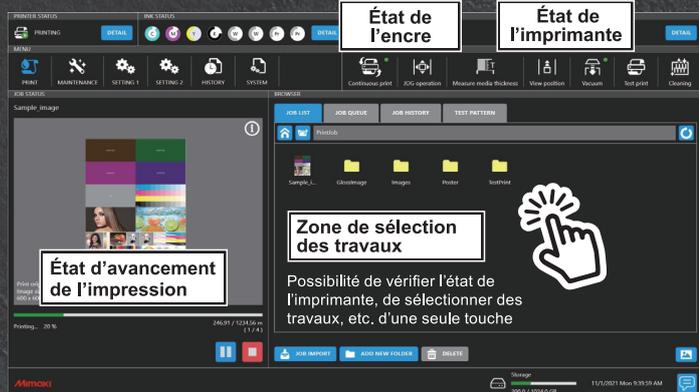
Combinaison de tailles de points (taille minimum de 7 pl) produisant des imprimés couleur lisses et sans grain.

# MPC avec interface utilisateur graphique *Nouveau!*

## I MPC (Mimaki Printer Controller)

Ce nouveau logiciel permet de commander l'écran tactile connecté à l'imprimante. Toutes les opérations sont organisées visuellement par catégorie et peuvent être exécutées sur l'écran MPC. Il est notamment possible de régler les conditions d'impression, de contrôler l'état du travail/de l'imprimante et l'historique des tâches, et de vérifier les consignes de maintenance.

### État de gestion des travaux



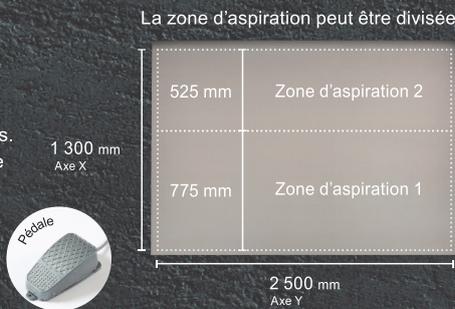
### État de gestion des conditions d'impression



## Une conception pensée dans un souci de facilité d'utilisation

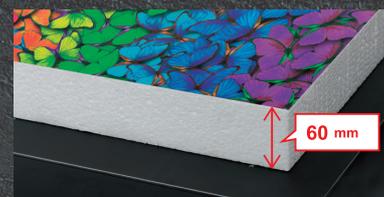
### I Dimensions de la table et table d'aspiration *Nouveau!*

La table, qui présente des dimensions de 2 500 x 1 300 mm, convient aux supports grand format courants. La zone d'aspiration qui maintient le support est divisée en deux sections le long de l'axe X de la table, et peut ainsi être adaptée à la taille du support utilisé en ouvrant/fermant des vannes. Une pédale située à côté du panneau de commande permet d'activer et de désactiver l'aspiration.



### I Prise en charge de supports pouvant atteindre 60 mm d'épaisseur *Nouveau!*

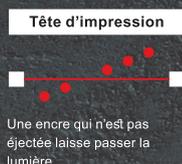
L'impression directe sur des supports jusqu'à 60 mm d'épaisseur permet de profiter d'une gamme élargie de matériaux compatibles.



## Technologies fiables assurant un fonctionnement stable

### I NCU (Nozzle Check Unit)

Le capteur détecte automatiquement l'état de la buse. En présence d'une buse manquante, l'unité NCU effectue un nettoyage automatique pour remédier au problème.



### I NRS (Nozzle Recovery System)

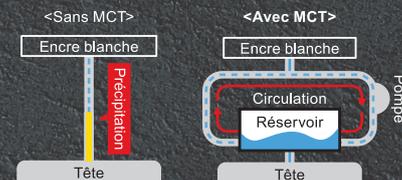
Si le nettoyage ne résout pas un problème de buse, ce système remplace automatiquement la buse défectueuse par une autre buse opérationnelle, afin que l'impression puisse se poursuivre sans avoir à réduire la vitesse d'impression.



Le système est automatiquement contrôlé sur la base des informations fournies par l'unité NCU. Le système peut être inutilisable dans certains modes d'impression.

### I MCT (Mimaki Circulation Technology)

Un mécanisme de circulation d'encre est intégré dans le réservoir et le canal de distribution d'encre. Ce mécanisme active la circulation de l'encre blanche à intervalles réguliers afin de prévenir les problèmes au niveau des buses dus aux dépôts de pigments d'encre, et de stabiliser les performances d'impression.



## Expression variable pour des imprimés à plus forte valeur ajoutée

### I 2.5D Texture Maker

La fonction « 2.5D Texture Maker », intégrée à l'outil de traitement RIP RasterLink7, crée des données de dégradé multi-couches.\* Elle permet d'obtenir une impression en relief agréable au toucher avec des effets de textures, via la superposition de plusieurs couches d'encre UV. Il en résulte des graphismes réalistes et accrocheurs.



### I Encre blanche et encre transparente

L'application conjointe d'une encre blanche hautement concentrée comme couleur de base sur un support transparent ou très coloré permet d'obtenir des images polychromes encore plus éclatantes. L'encre transparente rehausse les effets décoratifs comme les finitions mates, brillantes et les effets de texture.



### I Apprêt jet d'encre

L'apprêt jet d'encre renforce l'adhérence de l'encre sur le verre, le métal ou les matériaux traités en surface. Et comme l'apprêt peut être appliqué en même temps que l'impression couleur, il peut être déposé uniquement aux endroits nécessaires. Ce procédé – réalisable sans intervention manuelle – rehausse la texture de la matière première et permet d'obtenir de magnifiques finitions.



\* Illustrator ou Photoshop requis.

# Optimisation de l'opérabilité et de la finesse des imprimés

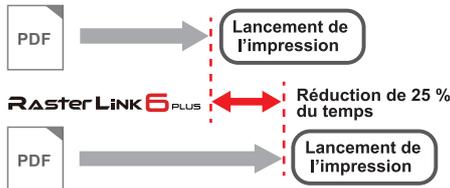
Logiciel RIP (logiciel inclus de série)

## Raster Link 7 *Nouveau!*



Augmentation moyenne de 25 % de la vitesse de traitement RIP

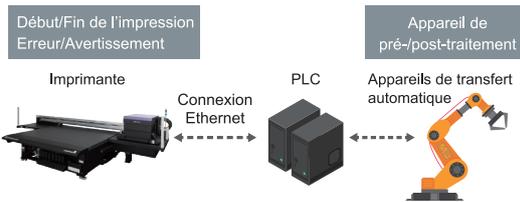
### Raster Link 7



# Automatisation des processus d'impression

## Prise en charge des commandes Mimaki Device Language (MDL) pour automatiser les processus d'impression

Les commandes MDL permettent d'automatiser les processus de contrôle de l'imprimante, de gestion des travaux et de transfert des pièces depuis un appareil externe.



\* Lors de l'utilisation des commandes MDL, veuillez à vous reporter au manuel distinct des commandes MDL inclus dans le kit SDK.  
 \*\* Il convient de noter que les défaillances de la machine causées par les commandes MDL ne sont peut-être pas couvertes par notre garantie.

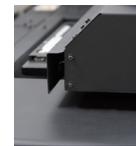
# Dispositifs de prévention des anomalies



Témoin d'état de la machine



Capteur de prévention des intrusions au niveau de la zone opérationnelle



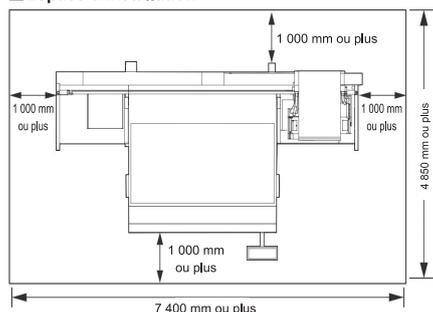
Détecteur des bourrages

### Caractéristiques

Caractéristique		JFX600-2513
Tête		Piézo à la demande 16 têtes d'impression – 4 rangées de 4 têtes – disposées en quinconce
Résolution d'impression		600 dpi, 1200 dpi
Encre	Type	Encre rigide à séchage UV LH-100 Encre souple à séchage UV LUS-120 / LUS-150 <sup>1</sup>
	Système d'alimentation	Bouteille d'un litre pour chaque encre
	Système de circulation encre	Circulation de l'encre blanche avec MCT (Mimaki Circulation Technology) <sup>2</sup>
Surface d'impression maximale (L × P)		2 500 × 1 300 mm
Support	Dimensions (L × P)	Jusqu'à 2 500 × 1 300 mm
	Hauteur	60 mm maximum
	Poids	50 kg/m <sup>2</sup> maximum
Absorption du support		Absorption par soufflerie + pédale
Nombre de partitions de la zone d'absorption		2 partitions (sens axe X)
Unité UV		Système UV LED
Interface		Ethernet 10GBASE-T
Certifications		Marquage CE (directive CEM et machines) / UL775 / RoHS / EAC / UKCA
Alimentation		(200-240 VCA ±10 % 50/60 Hz ±1 Hz, 24 A) × 3
Consommation électrique		Entrée 1-3, chaque entrée : 4 800 W ou moins
Environnement de fonctionnement	Température	20°C à 30°C
	Humidité	35 à 65 % HR (sans condensation)
	Température de précision garantie	20°C à 25°C
	Gradient de température	±10 °C/h maximum
	Niveau de poussière	0,15 mg/m <sup>3</sup> (Similaire à un environnement général de bureau)
Dimensions externes (L × P × H)		Environ 5 300 × 2 850 × 1 700 mm maximum
Poids		1 100 kg maximum

<sup>1</sup> L'extensibilité de l'encre souple varie en fonction du matériau d'impression. Veuillez à réaliser au préalable un test d'impression.  
<sup>2</sup> La technologie MCT ne fonctionne qu'avec l'encre blanche.

### Espace d'installation



### Encres et supports :

- Étant donné que les propriétés physiques de l'encre (adhérence, résistance aux intempéries, etc.) diffèrent selon le support, veuillez à réaliser au préalable un test d'impression.
- En fonction de l'application, des apprêts, d'autres traitements de surface ou une protection de la surface peuvent s'avérer nécessaires.

### Avis de sécurité :

- Ce produit est équipé d'un dispositif de rayonnement UV.
- Il est important de prendre connaissance des remarques suivantes afin de garantir une utilisation sans danger.
- Ne fixez pas directement la source de lumière UV, et veuillez à ne pas placer votre main ou exposer votre peau directement à la source de lumière UV.
  - En fonction du mode d'impression, les pièces imprimées qui ne sont pas encore séchées et durcies peuvent dégager des COV.
  - Il convient de lire et de suivre attentivement les instructions et recommandations du manuel.

● Certaines illustrations présentées dans ce catalogue sont des rendus artificiels. ● Les caractéristiques techniques, détails de conception et dimensions mentionnés dans ce catalogue sont sujets à modification sans préavis (à des fins d'amélioration technique, etc.). Les noms de sociétés et de produits figurant dans ce catalogue sont les marques commerciales ou déposées des sociétés respectives. ● Les imprimantes jet d'encre projettent des points extrêmement fins. Les couleurs peuvent donc légèrement varier après le remplacement des têtes d'impression. Notez également que si vous utilisez plusieurs imprimantes, les couleurs peuvent varier légèrement d'une unité à l'autre en raison de différences individuelles minimales. ● Les caractéristiques techniques décrites dans ce catalogue datent de janvier 2022.



**Mimaki France**  
 13 Rue de la Perdrix  
 93290 Tremblay-en-France  
 Tél. : +33 (1) 48 63 27 48  
 Web : www.mimaki.fr  
 Instagram : @mimaki france

## CONTACTEZ-NOUS

magentiss@magentiss.fr  
 www.magentiss.fr

NEW shop-magentiss.fr  
 +33 (0)4 28 29 92 27